**¿COMO PARTICIPAR?**

**•Requerimientos para postular al taller:**

El taller **El Valor del Momento** es totalmente gratuito.

Solo podrán postular fotoperiodistas profesionales afiliados a algún medio de comunicación boliviano, o bien independientes cuyo trabajo se haya publicado de manera regular.

Las solicitudes para participar al taller se recibirán hasta el día domingo 25 de Enero, impostergablemente, a la dirección de correo electrónico siguiente: **elvalordelmomento.bolivia@gmail.com**

Se ruega enviar:

* **dos imágenes individuales** (en jpg)- sus favoritas que reflejen su trabajo. Las fotos deben ir tituladas con *Apellido del fotógrafo* #1*, Apellido del fotógrafo* #2.
* **Una serie/historia/reportaje** de seis imágenes numeradas y en orden consecutivo: *Apellido #1.6, Apellido #2.6, Apellido #3.6, Apellido #4.6, Apellido #5.6, Apellido #6.6.*
* **El formulario adjunto**, debidamente llenado que comprende:

1. Datos del postulante (nombre teléfono mail….)
2. una biografía breve (máximo 150 palabras).
3. un ensayo escrito que explique porqué decidió ser fotógrafo y porqué decidió postularse para este taller de una semana. El ensayo escrito no debe de ser de más de una, a una página y media.
4. los pies de fotos de las imágenes enviadas

Los quince fotógrafos seleccionados deberán tomar en cuenta que los horarios previstos para el taller son de **9:00 a 12:30**, y de **14:30 a 18:30**, pudiendo variar un poco en caso de necesidad.

**La aplicación a este taller implica por parte de los fotógrafos, la total aceptación y el cumplimiento de estos horarios.**

Se entregarán Certificados a los participantes.

****

**Formulario de Registro**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TALLER DE FOTOPERIODISMO**  **“EL VALOR DEL MOMENTO”** | | |
| **1-Datos personales** | | |
| Nombre- Apellido |  | |
| Fecha de Nacimiento |  | |
| Ciudad de residencia |  | |
| Formación |  | |
| Lugar de trabajo actual |  | |
| Email |  | |
| Página Web |  | |
| Teléfono fijo |  | |
| Teléfono celular |  | |
| **2-Biografía Breve 150 palabras máximo** | | |
|  | | |
| **3- Carta de motivación (entre 300 y 500 palabras en total)** | | |
| ***¿Por qué decidió ser fotoperiodista?*** | | |
| ***¿Por qué decidió postular a este taller?*** | | |
| **3-Datos sobre las fotografías presentadas (formato jpg.)** | | |
| ***Imagen individual #1*** | | *Nombre del fotógrafo 1* |
| Título | |  |
| Año de realización | |  |
| Pie de foto (breve) | |  |
| ***Imagen individual #2*** | | *Nombre del fotógrafo 2* |
| Título | |  |
| Año de realización | |  |
| Pie de foto (breve) | |  |
| ***Serie de 6 imágenes*** | | *Nombre del fotógrafo 1.6, Nombre del fotógrafo 2.6, Nombre del fotógrafo 3.6, Nombre del fotógrafo 4.6, Nombre del fotógrafo 5.6, Nombre del fotógrafo 6.6* |
| Título | |  |
| Año de realización | |  |
| Pie de foto (breve) | |  |

Más informaciones:

[www.fundacionperiodismo.org](http://www.fundacionperiodismo.org)

Calle Miguel de Cervantes Nº 2770 (entre Vincenti y Méndez Arcos) Sopocachi. Teléfono: 241 4687.

La Paz- Bolivia