CURRICULA DE LA FORMACIÓN DUAL EN PERIODISMO

1. MODULO UNO: ELEMENTOS BÁSICOS DEL PERIODISMO CROSSMEDIA

Competencias
Elabora noticias en diferentes formatos en el área política enfatizando en la pluralidad y usando las tecnologías de la información, en especial la tecnología crossmedia.

Temática
Política, Derechos Humanos y Libertad de Expresión.

Producto
Creación de plataforma digital para la publicación de productos periodísticos crossmedia (elaboración de un blog grupal y otro personal).
Elaboración de una noticia y una entrevista.

2. MODULO DOS: PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN Y DATOS I

Competencias
Estructura, limpia y optimiza bases de datos para poder analizarlos e interpretarlos con claridad.
Sabe interactuar con el diseñador y el programador.

Temática
Género o tecnología, ciencia y educación.

Producto
Elaboración de al menos una nota sencilla basada en datos y un perfil de investigación.

3. MODULO TRES: PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN Y DATOS II

Competencias
Aplica técnicas investigativas y de sistematización de información, con énfasis en el método, para producir una nota especial. Aprende a protegerse de las amenazas digitales.

Temática
Género o tecnología, ciencia y educación.

Producto
Elaboración de un Dossier de notas especiales de investigación.

4. MODULO CUATRO: PERIODISMO ECONÓMICO

Competencias
Redacta un reportaje escrito en el área económica aplicando herramientas centrales de periodismo estadístico**.**

Temática
ODS.

Producto
Elaboración de un reportaje escrito.

5. **MODULO CINCO: PERIODISMO NARRATIVO**

Competencia
Elabora una crónica en el área de justicia – discriminación utilizando Historias De Vida, elementos literarios y figuras retóricas para la construcción de historias de no ficción.

Temática
Justicia y Discriminación.

Producto
Elaboración de una crónica escrita que incorpora historia de vida – perfil.

6. **MODULO SEIS: PERIODISMO RADIOFÓNICO**

Competencia
Produce una revista radial en el área salud, con uso preciso del lenguaje radiofónico (palabra, silencio, música y efectos), en diversos formatos informativos.

Temática
Salud.

Producto
Elaboración de una Revista Radial.

7. **MODULO SIETE: FOTOPERIODISMO**

Competencia
Produce un foto reportaje creativo, en el área de deportes, aplicando teoría de la imagen y narrativas visuales.

Temática
Deportes.

Producto
Elaboración de un FOTO REPORTAJE.

8. **MODULO OCHO: PERIODISMO AUDIOVISUAL**

Competencias
Produce un video reportaje con base en un guion estructurado, con uso preciso del lenguaje audiovisual (planos, secuencia narrativa), enfocado en temáticas del medio ambiente y cambio climático contado a través de una historia de vida.

Temática

Medio ambiente.

Producto
Elaboración de un VIDEO REPORTAJE.

9. MODULO NUEVE: PERIODISMO MÓVIL

Competencias
Utiliza la tecnología móvil y aplicativos específicos para elaborar productos periodísticos crossmedia. (Audio, video, transmisión en directo…).

Temática
Cobertura de coyuntura.

Producto
Elaboración de una nota de actualidad, elaborada y publicada en el momento desde el celular. (Periodismo de calle).

10. MODULO DIEZ: PERIODISMO CROSSMEDIA

Competencia
Elabora un producto crossmedia estratégico e innovador, empleando géneros y formatos periodísticos de manera creativa.

Temática
A definir en grupo.

Producto
Elabora un producto crossmedia estratégico e innovador, empleando géneros y formatos periodísticos de manera creativa.