

# PERIODISMO DIGITAL



# PERIODISMO DIGITAL

¿Periodismo tradicional con herramientas y elementos digitales?

# PERIODISMO DIGITAL

¿Periodismo tradicional con herramientas y elementos digitales?

Lo digital transforma los géneros e incorpora nuevas posibilidades narrativas

# Nuevos paradigmas que Internet ha producido en los procesos comunicativos.

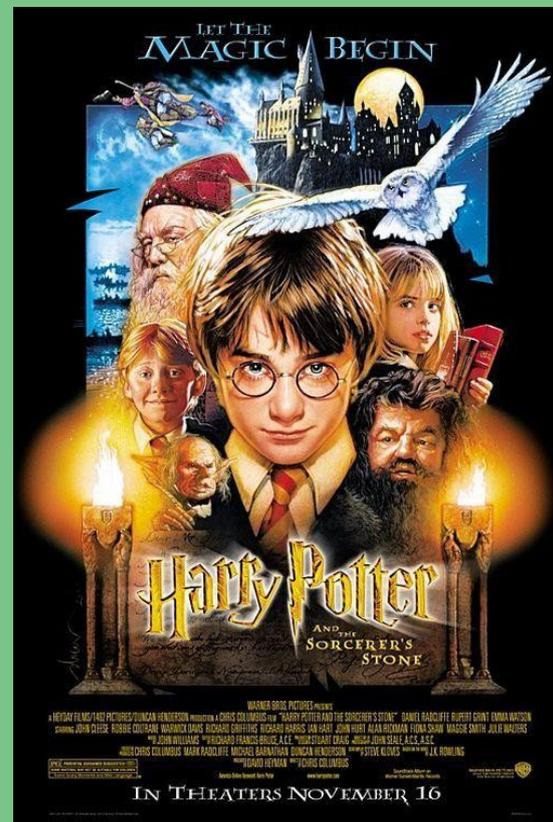
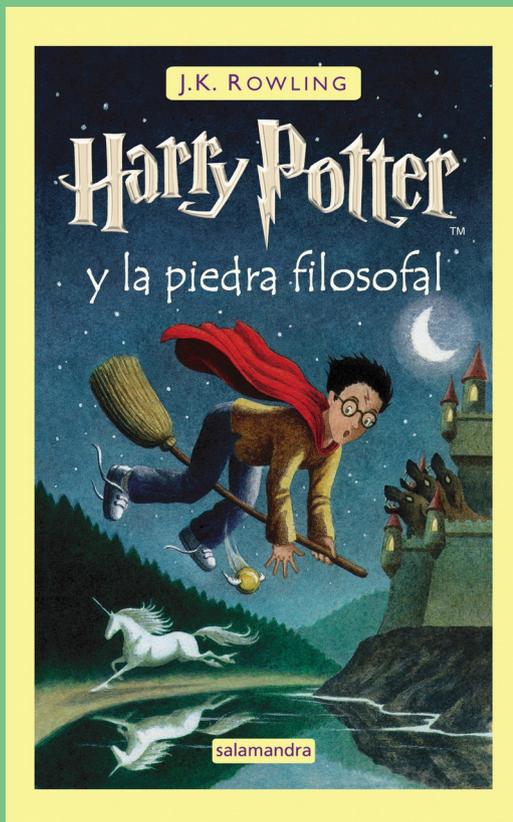
Interactividad,  
Personalización,  
Multimedialidad,  
Hipertextualidad,  
Actualización,  
Abundancia  
Mediación

*José Luíz Orihuela (2002)*

# Tendencias dentro del Periodismo Digital

## Multiplataforma:

*misma historia en otros formatos.*



# Tendencias dentro del Periodismo Digital

## **Crossmedia:**

*extender la historia a otros formatos, pero éstos no tienen sentido por si solos.*

## **Transmedia:**

*expandir la historia a través de diferentes medios (cine, televisión, cómic, libros, etc.) y plataformas (blogs, forums, wikis, redes sociales, etc., pero éstos tienen sentido por si solos y hay participación de la audiencia.*

# Tendencias dentro del Periodismo Digital



<https://www.youtube.com/watch?v=Tlo0YKzIFEg>

# Tendencias dentro del Periodismo Digital

**Periodismo Multimedia:** misma noticia en el papel, que leída por radio o TV.

**Periodismo Crossmedia:** *una nota en un blog que vamos salpicando de declaraciones de audio y un video para dar contexto. (Reportaje digital)*

**Periodismo Transmedia:** *una nota como la anterior, extender la historia a otros formatos, pero éstos tienen sentido por si solos, y hay participación de la audiencia.*

# Ejemplo periodismo Crossmedia

El gran fracaso

eldiario.es en colaboración con OXFAM Intermón

De los despachos al terreno Antes del portazo Empujados a la ruta más mortífera Créditos

## EL GRAN FRACASO

2016, el año en el que la política no supo responder a la mayor crisis humanitaria tras la II Guerra Mundial

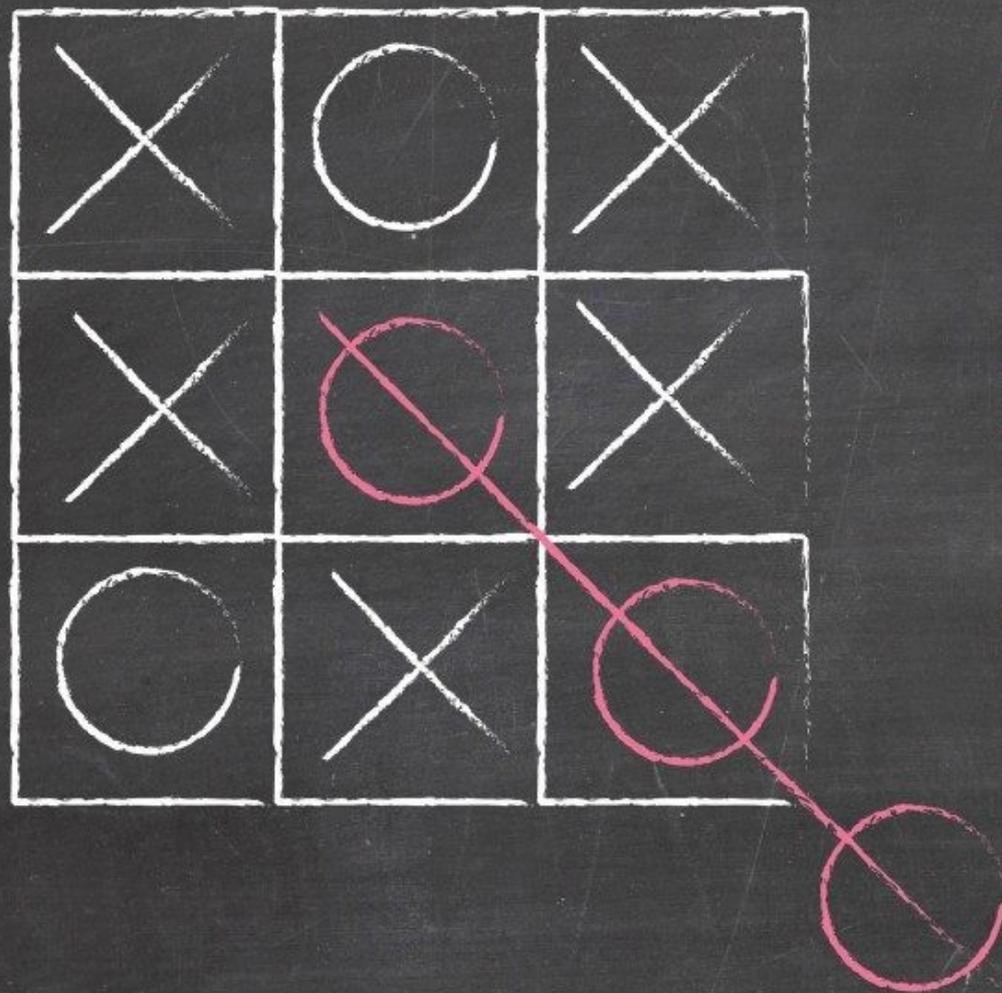
De los despachos al terreno

Antes del portazo

Empujados a la ruta más mortífera



<https://elgranfracaso.eldiario.es>



THINK  
OUTSIDE  
THE BOX

# Pensar fuera de la caja

Audio

Video

Imágenes

Caricaturas/Memes

Contenido Embebido de Redes

Infografías

Videografías

Visualizaciones de datos

Mapas/Geolocalización

Textos / Documentos

StoryMap JS

Líneas de tiempo

...

# Aprender a pensar en todos los medios

Del Periodista especialista...



*Al periodista convergente (“orquesta”)*

# PERIODISMO DIGITAL

<https://www.fundeu.es/>

<https://ijnet.org/es>

<https://blogs.iadb.org/abierto-al-publico/>

<https://www.technologyreview.es/>

<http://www.clasesdeperiodismo.com/>

# PERIODISMO DIGITAL

